



Taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden
laajan oppimäärän
opetussuunnitelma 2003
(tiivistelmä)

Kaukametsän opisto, Koskikatu 4 B, 87 200 KAJAANI
<http://www.kaukametsa.fi>

Puhelin 08-6155 2381

Lisätiedot

Kuvataideopettaja Minna Meriläinen puh. 044-7100 038 minna.merilainen@kajaani.fi
Käsityön opettaja Heli Karppinen puh. 044-7100 382 heli.karppinen@kajaani.fi

SISÄLLYS

OPETUSJÄRJESTELYT	3
Opetuksen tarjonta	3
Opetusjärjestelyt	3
Opintokokonaisuuden laajuus ja rakenne	3
Lähiopetuksen ja omatoimisen työskentelyn suhde	4
Opiskelun aikataulu	4
Opiskelijan henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatimisen perusteet	4
Kenelle opetus on tarkoitettu?	4
Opiskelijalle aiheutuvat kustannukset	4
OPETUSSUNNITELMA	5
OPETUKSEN TAVOITTEET JA SISÄLLÖT	5
Visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman yleiset tavoitteet	5
Kaukametsän opiston visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman yleiset tavoitteet	5
Kuvataiteen ja käsityön yhteisten opintojen yleiset tavoitteet	6
Kuvataiteen suuntautumisvaihtoehdon yleiset tavoitteet	6
Käsityön suuntautumisvaihtoehdon yleiset tavoitteet	7
KAUKAMETSÄN OPISTON TAITEEN PERUSOPETUKSEN VISUAALISTEN TAITEIDEN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN OPETUSSUNNITELMAN SISÄLLÖT	7
KUVATAITEEN JA KÄSITYÖN YHTEISET OPINNOT 22 op/14,5 ov	8
KUVATAITEEN JA KÄSITYÖN SUUNTAUTUMISOPINNOT 26 op/18 ov	9
OPINTOJEN ARVIOINTI	10
Arvioinnin perusteet	10
Arviointi perusopintojen päättyessä	10
Arviointi syventävien opintojen päättyessä	10

OPETUSJÄRJESTELYT

Opetuksen tarjonta

Kaukametsän opistossa tarjotaan Taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteiden (Opetushallitus 2002) mukaista taiteen perusopetusta aikuisille. Opetuksen suuntautumisvaihtoehdot ovat kuvataide ja käsityö.

Aikuisten taiteen perusopetus alkoi opistossa syksyllä 2003. Opiskelupaikka tarjotaan lukuvuosittain 20-30 uudelle opiskelijalle. Opiskelijat otetaan ilmoittautumisjärjestyksessä.

Opetusjärjestelyt

Aikuisille suunnattuun taiteen perusopetukseen tarvittavat resurssit on Kaukametsän opistossa suunniteltu saataviksi siten, että lukuvuosittain muutetaan noin 170 opetustuntia opiston perustehtävään kuuluvasta kansalaisopisto-opetuksesta taiteen perusopetuksesi. Opettajina toimivat Kaukametsän opiston opettajat.

Opintokokonaisuuden laajuus ja rakenne

Taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteiden mukaisten opintojen laskennallinen laajuus on 1300 tuntia. Opintokokonaisuus jakautuu perusopintoihin ja syventäviin opintoihin. Perusopintojen laajuus on 540 tuntia ja syventävien opintojen 760 tuntia. (Opetushallitus 2002. 8 §).

Opetussuunnitelmaa laadittaessa opintojen mitoituksen perusteena käytettiin opintoviikon (ov) käsitettä. Sillä tarkoitetaan opiskelijan noin 40 tunnin työpanosta opintojen tavoitteiden saavuttamiseksi. Vuonna 2006 opistossa otettiin opintojen mitoittamisessa käyttöön opintopistejärjestelmä. Opintopistejärjestelmä perustuu eurooppalaiseen opintosuoritusten ja arvosanojen siirto- ja kertymisjärjestelmään (European Credit Transfer and Accumulation System, ECTS). ECTS-sopimuksen mukaisesti yksi opintopiste (op) vastaa noin 27 tuntia kokonaisopiskelutyötä. Siten muutettaessa opintoviikot opintopisteiksi käytetään kertoimena lukua 1,5.

Edellä mainitut Opetushallituksen antamat tuntimäärät opintoviikoiksi (opintopisteiksi) muutettaessa visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opintokokonaisuuden laajuus on 32,5 ov (48 op), josta perusopintojen osuus on 13,5 ov (20 op) ja syventävien opintojen osuus 19 ov (28 op).

Visuaalisten taiteiden perusopinnot ja syventävät opinnot koostuvat suuntautumisaloille yhteisistä opinnoista ja suuntautumisaloittain eriytyvistä työpajaopinnoista. Yhteiset, teoriapainotteiset opinnot ovat samat käsityössä ja kuvataiteessa. Suuntautumisopinnoikseen opiskelija valitsee joko käsityön tai kuvataiteen. Tällöin vähintään 2/3 opinnoista valitaan oman suuntautumisvaihtoehdon työpajoista. Esimerkiksi kuvataiteen opiskelija voi halutessaan valita 1/3 suuntautumisopinnoistaan käsityön työpajoista, ja päinvastoin.

Lähiopetuksen ja omatoimisen työskentelyn suhde

Perusopinnot ovat pääsääntöisesti lähiopetusta siten, että opintoviikoista $\frac{3}{4}$ on lähiopetusta ja $\frac{1}{4}$ omatoimista työskentelyä. Myös syventävien opintojen yhteisissä opinnoissa lähiopetuksen osuus on $\frac{3}{4}$ kokonaistuntimäärästä ja omatoiminen osuus $\frac{1}{4}$. Työpajojen kohdalla sekä lähiopetuksen että omatoimisen työskentelyn osuus on $\frac{1}{2}$.

Opiskelun aikataulu

Mikäli opiskelija etenee laaditun opetussuunnitelman mukaan, sekä perusopintojen että syventävien opintojen suorittamiseen kuluu noin 3,5 lukuvuotta. Opintojen kokonaiskesto on siten noin seitsemän lukuvuotta. Kunakin lukuvuonna voi suorittaa noin 4 opintoviikkoa / 6 opintopistettä. Opiskelija voi myös anoa lisääaikaa. Anomukset käsitellään tapauskohtaisesti.

Opiskelijan henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatimisen perusteet

Opiskelija voi rehtorin nimeämän opettajan avustuksella suunnitella itselleen henkilökohtaisen opintosuunnitelman. Visuaalisten taiteiden opintokokonaisuuteen voidaan sisällyttää aikaisemmin muissa oppilaitoksissa suoritettuja taiteen alueiden opintoja, jotka laajuudeltaan ja sisällöltään vastaavat Kaukametsän opistossa annettavaa opetussuunnitelman mukaista opetusta. Korvaavista ja hyväksiluettavista opinnoista tulee esittää todistus, kuvaus opintojen keskeisistä sisällöistä sekä mahdollisuuksien mukaan esim. portfolio tai muuta visuaalista kuva-aineistoa. Rehtori hyväksyy ja vahvistaa henkilökohtaisen opetussuunnitelman.

Kenelle opetus on tarkoitettu?

Taiteen perusopetus on avointa kaikille asiasta kiinnostuneille aikuisopiskelijoille. Osallistuminen ei edellytä aikaisempia opiskeltavien taiteen alueiden opintoja. Opintoja voi hyödyntää ammatillista osaamista tukevana (esim. opettajat, varhaiskasvattajat ja yrittäjät) sekä osana alan ammatillisia opintoja. Opetussuunnitelmaan sisältyviä yksittäisiä opintojaksoja voivat hyödyntää myös lukion, ammatillisten oppilaitosten ja opettajankoulutusyksikön opiskelijat. Lopullisesta opintojen korvaavuudesta tai hyväksi lukemisesta päättää aina suorituksen vastaanottava oppilaitos.

Opiskelijalle aiheutuvat kustannukset

Opiskelija maksaa kurssikohtaiset opintomaksut sekä kustantaa kurssitarvikkeensa.

OPETUSSUNNITELMA

OPETUKSEN TAVOITTEET JA SISÄLLÖT

Visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman yleiset tavoitteet

Opetuksen tavoitteena on kehittää opiskelijan taitoja toimia tietoon ja vuorovaikutukseen pohjautuvassa yhteiskunnassa. Taiteen ja tieteen avulla ihminen määrittelee suhteensa luontoon ja kulttuuriin. Opiskelijan tulee ymmärtää sekä yhteiskunnan että yhteiskunnassa vallitsevan taidekäsitteiden visuaalisia merkityksiä ja niiden vaikutusta arkkitehtuuriin, kuvataiteeseen ja käsityöhön.

Opetuksessa opiskelijaa tulee rohkaista tulkitsemaan taidetta persoonallisesti ja tunnistamaan oman henkilöhistoriansa sekä se konteksti, jossa hän tarkastelee teosta. Taidetta voi tulkita monikerroksisesti; sama teos, käsityötuote tai rakennettu ympäristö tulkitaan eri aikoina ja eri yhteyksissä eri tavoin.

Opetuksen tulee kehittää luovaa ongelmanratkaisukykyä. Opiskelijan tulee oppia ilmaisullisia valmiuksia, materiaalien ja tekniikan hallintaa. Opetuksessa oppilasta ohjataan arvioimaan ja arvostamaan laatua visuaalisessa ympäristössä.
(Opetushallitus 2002. 3 §)

Kaukametsän opiston visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman yleiset tavoitteet

Opetushallituksen asettamien tavoitteiden kontekstissa Kaukametsän opiston aikuisten visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelmaan sisältyvänä erityisenä yleistavoitteena painottuu opetussuunnitelman sekä rakenteen että sisällön tarjoama tuki sille, että opiskelija oppii ymmärtämään kuvataiteen ja käsityön vuorovaikutteisuutta sekä niiden samankaltaista laatua visuaalisesti rakentuvina ja merkityksiä kantavina taiteiden alueina. Toisaalta opetussuunnitelmaan on pyritty sisällyttämään mahdollisuuksia siihen, että opiskelija joutuu pohtimaan myös kuvataiteen ja käsityön erityislaatuisuutta sekä suhteessa toisiinsa että muihin taiteiden alueisiin. Tämän kuvataiteen ja käsityön sekä integraation ja eriyttämisen prosessien tavoitteena on tukea opiskelijan toisaalta ennakkoluulotonta, toisaalta kyseenalaistavaa asennetta suhteessaan visuaalisten taiteiden ilmiöihin. Lisäksi opetuksen tavoitteena on antaa opiskelijalle tiedot ja taidot eri kuvataiteen ja käsityön alueisiin liittyvistä materiaaleista ja tekotavoista.

Kuvataiteen ja käsityön yhteisten opintojen yleiset tavoitteet

Kaukametsän opiston taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän kuvataiteen ja käsityön yhteisten opintojen tavoitteena on, että oppilas oppii ymmärtämään laajasti visuaalista kulttuuria. Yhteisten opintojen ja suuntautumisopintojen jatkuvassa vuorovaikutuksessa hänen suhteensa visuaalisiin taiteisiin syvenee ja laajenee. Hän oppii perustellusti analysoimaan ja ymmärtämään ympäristönsä visuaalista viestintää on sitten kyse rakennetusta ympäristöstä ja ympäristösuunnittelusta tai median luomasta ympäristöstä. Hän oppii tuntemaan visuaalisen kulttuurin historiaa sekä kuvataiteen historian, tekstiilin, muotoilun, että vaatetuksen historian näkökulmista. Hän tuntee estetiikan ydinkysymyksiä ja osaa tehdä perusteltuja arviointeja ja analysointia niin omasta kuin muidenkin työskentelystä. Opiskelija oppii hakeutumaan omatoimisesti monenlaiseen kulttuuritarjonnan pariin analysoimaan perustellusti näkemäänsä.

Kuvataiteen suuntautumisvaihtoehdon yleiset tavoitteet

Kuvataiteen suuntautumisvaihtoehdossa oppilas oppii ilmaisemaan itseään kuvataiteen eri osa-alueilla, joita ovat piirustus ja maalaus, kuvanveisto, arkkitehtuuri, ympäristösuunnittelu, muotoilu, grafiikka, keramiikka, tekstiili, valokuva, elokuva ja video, sarjakuva, ympäristö- ja yhteisötaide, performanssi ja kuvamedia sekä monitaiteelliset työmuodot. (Opetushallitus 2002,10 §)

Lisäksi Opetushallitus täsmentää:

Kuvataiteen ja esteettisen ilmaisun opetuksen tavoitteena on kehittää nyky-yhteiskunnassa tarvittavaa kykyä tulkita kuvia. Opetuksen tavoitteena on, että oppilas jäsentää ja ymmärtää maailmaa ja että hänen yleissivistyksensä kuvataiteissa kasvaa. Keskeistä oppisisältöä on luonnon ja rakennetun ympäristön visuaaliset ilmiöt, media, taiteen ilmenemismuodot ja kulttuuriperintö. Opetuksen tulee olla luonteeltaan uutta luovaa. Opetuksen tavoitteena on kehittää oppilaista aktiivisia ja kriittisiä toimijoita taidemaailmaan.

Kuvallisen ilmaisun käsitteet ja ilmiöt ovat opetuksen perusta ja niiden tulee olla opetuksessa keskeisiä. Tavoitteena on, että oppilas oppii käyttämään ilmaisussaan kuvataiteilmaiselle luonteenomaista muuntamista, lainaamista sekä uusia ja vanhoja symboleja ja antamaan niille merkityksiä.

Kuvallista ilmaisua tulee opetella sekä tekemällä että tarkastelemalla kuvataiteen teoksia ja arjen kuvia. Opetuksessa korostuu aistien, intuition, unien, mielikuvituksen ja myötäelämisen merkitys. Opetuksen tulee olla tutkivaa ja ongelmakeskeistä. (emt. 11 §).

Käsityön suuntautumisvaihtoehdon yleiset tavoitteet

Käsityön suuntautumisvaihtoehdossa oppilas oppii ilmaisemaan itseään käsityön eri osa-alueilla, joita ovat esinesuunnittelu ja esineiden valmistus, tekstiilin ja vaatetuksen suunnittelu ja valmistus sekä ympäristön suunnittelu ja rakentaminen (emt. 10 §).

Kaukametsän opiston käsityön suuntautumisvaihtoehdon opetuksen tavoitteena on lisäksi, että opiskelija oppii ilmaisemaan itseään oman käsityöllisen ideoinnin, suunnittelun, havainnollistamisen ja valmistuksen kautta eri materiaaleja ja valmistusmenetelmiä hyödyntäen. Opiskelija ymmärtää kulttuuriperinnön, taiteidenvälisyyden ja luonnontuntemuksen merkityksen kehittäessään ja luodessaan laadukkaita ympäristö- ja käyttäjäystävällisiä tuotteita. Käsityötekniikoissa tekemisen välineinä ovat pelkkien käsien lisäksi ns. käsityövälineet. Tietäminen, tekeminen, ongelman ratkaisu ja materiaalin muokkaaminen, ajattelu ja motorinen toiminta kuuluvat käsityössä kiinteästi yhteen. Käsityöprosessissa yhdistyvät ideointi ja taiteellinen ja tekninen suunnittelu sekä toteuttava valmistaminen yhdeksi kokonaisuudeksi, jonka suorittaa yksi ja sama henkilö. Käsityö on kokonaista tekemistä. Tekemisen ja työn tuloksena syntyy konkreettinen esine, käyttö- ja/tai taide-esine, mutta myös erilaisia elämäntaidollisia kykyjä, kuten minäkuvan ja itsetunnon kehittymistä.

KAUKAMETSÄN OPISTON TAITEEN PERUSOPETUKSEN VISUAALISTEN TAITEIDEN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN OPETUSSUUNNITELMAN SISÄLLÖT

Seuraavilla sivuilla on esitetty koko visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman sisältöjen runko. Ensimmäisellä sivulla on eriteltyinä **kuvataiteen ja käsityön yhteisten opintojen** pakolliset opintojaksot ja jälkimmäisellä sivulla sekä **kuvataiteen että käsityön suuntautumisopinnot** rinnakkain. Viimeksi mainituissa on valinnaiset tai vaihtoehtoiset kurssit on merkitty *kursiivilla*.

KUVATAITEEN JA KÄSITYÖN YHTEISET OPINNOT 22 op / 14,5 ov		
PERUSOPINNOT 12,5 op / 8,5 ov		
1. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Orientoitumisjakso. Oman oppimisen dokumentointiin ja opitun itsearviointiin valmentavat opinnot	2 op/1,5 ov
kevätlukukausi	Sommittelu ja värioppi Sommittelujakson sovellus	1,5 op/1 ov 1 op/0,5 ov
yhteensä 4,5 op / 3 ov		
2. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Visuaalinen kulttuuri ja kuvaviestintä. Kuva, tuote ja rakennettu ympäristö tulkinnan ja merkityksenannon kohteina	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Valokuvauksen perusteet	1,5 op/1 ov
yhteensä 3 op / 2 ov		
3. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Yleinen taiteen historia ja taidetieteet -kuvataiteen, arkkitehtuurin ja sisustustyylien historia -taidefilosofia, estetiikka ja taidekriittikki	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Yleinen taiteen historia (jatkuu) -muotoilun, pukeutumisen ja tekstiilitaiteen historia	1,5 op/1 ov
yhteensä 3 op / 2 ov		
4. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Näyteportfolio	2 op/1,5 ov
yhteensä 2 op / 1,5 ov		
SYVENTÄVÄT OPINNOT 9,5 op / 6 ov		
kevätlukukausi	Suomen taiteen historia -kuvataiteen, arkkitehtuurin ja muotoilun historia	1,5 op/1 ov
yhteensä 1,5 op / 1 ov		
5. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Digitaalinen kuvankäsittely	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Nykytaiteen ilmiöt Opintomatka	1 op/0,5 ov 1 op/0,5 ov
yhteensä 3,5 op / 2 ov		
6. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Paikalliseen taidemaailmaan tutustuminen	1,5 op/1 ov
yhteensä 1,5 op / 1 ov		
7. LUKUVUOSI		
syyslukukausi	Näyteportfolio	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Päättötyön ryhmäohjaus ja esittelyt	1,5 op/1 ov
yhteensä 3 op / 2 ov		

**KUVATAITEEN JA KÄSITYÖN SUUNTAUTUMISOPINNOT,
TYÖPAJAT 26 op / 18 ov**

PERUSOPINNOT 7,5 op / 5 ov

1. LUKUVUOSI

syyslukukausi	Piirustus I	1,5 op/1 ov	Puutyö I	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Piirustus ja maalaus I	1,5 op/1 ov	Sisustussuunnittelu I	1,5 op/1 ov
		yhteensä 3 op / 2 ov	yhteensä 3 op / 2 ov	

2. LUKUVUOSI

syyslukukausi	Kuvanveisto I	1,5 op/1 ov	Kankaankudonta I	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Keramiikka I	1,5 op/1 ov	Paperi I	1,5 op/1 ov
		yhteensä 3 op / 2 ov	yhteensä 3 op / 2 ov	

3. LUKUVUOSI

syyslukukausi	Grafiikka I	1,5 op/1 ov	Huovutus I	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	puuttuvia opintoja		puuttuvia opintoja	
		yhteensä 1,5 op / 1 ov	yhteensä 1,5 op / 1 ov	

4. LUKUVUOSI

syyslukukausi	-		-	
---------------	---	--	---	--

SYVENTÄVÄT OPINNOT 18,5 op / 13 ov

kevätlukukausi	Kuvanveisto II	1,5 op/1 ov	Kankaankudonta II	1,5 op/1 ov
	Ympäristötaide I	2 op/1,5 ov	Ympäristötaide I	2 op/1,5 ov
		yhteensä 3,5 op / 2,5 ov	yhteensä 3,5 op / 2,5 ov	

5. LUKUVUOSI

syyslukukausi	Piirustus II	2 op/1,5 ov	Huovutus II	2 op/1,5 ov
	<i>Mediaympäristö</i>	1,5 op/1 ov	<i>Puutyö II</i>	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Piirustus ja maalaus II	2 op/1,5 ov	Vaatetus I	2 op/1,5 ov
	<i>Valokuvauksen vaihtoehtoiset menetelmät</i>	1,5 op/1 ov	<i>Sisustussuunnittelu II</i>	1,5 op/1 ov
		yhteensä 4 op / 3 ov	yhteensä 4 op / 3 ov	

6. LUKUVUOSI

syyslukukausi	Keramiikka II	1,5 op/1 ov	Paperi II	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Grafiikka II	2 op/1,5 ov	Vaatetus II	2 op/1,5 ov
	Ympäristötaide II	1,5 op/1 ov	Ympäristötaide II	1,5 op/1 ov
	<i>Vapaavalintainen työpaja</i>	1,5 op/1 ov	<i>Vapaavalint. työpaja</i>	1,5 op/1 ov
		yhteensä 5 op / 3,5 ov	yhteensä 5 op / 3,5 ov	

7. LUKUVUOSI

syyslukukausi	<i>Vapaavalintainen työpaja</i>	1,5 op/1 ov	<i>Vapaavalint. työpaja</i>	1,5 op/1 ov
kevätlukukausi	Päätötyö	6 op/4 ov	Päätötyö	6 op/4 ov
		yhteensä 6 op / 4 ov	yhteensä 6 op / 4 ov	

valinnaiset/vaihtoehtoiset opinnot

OPINTOJEN ARVIOINTI

OPPILASARVIOINTI JA ARVIOINTIMENETELMÄT

Arvioinnin perusteet

Arvioinnin tehtävänä on tukea oppilaan kehittymistä opinnoissaan ja ohjata opiskelun tavoitteiden asettamista. Arvioinnin tulee tukea oppilaan hyvän itsetunnon kehittymistä ja siinä otetaan huomioon oppilaan itselleen asettamat tavoitteet ja oppisäällöt. Oppilaan arvioinnin tulee pohjata pitkäaikaiseen näyttöön ja kohdistua sekä oppimisprosessiin että prosessin lopputuloksiin, teoksiin ja tuotteisiin.

Oppilaalle on tiedotettava seuraavista arvioinnin periaatteista: arvioinnin tehtävät ja kohteet, arvosana-asteikko ja arviointikriteerit, arvosanan korottaminen, opintojen etenemisen edellyttämät suoritukset, arvioinnin oikaiseminen ja päättötodistusten sisältö.

Oppilaalle tulee antaa jatkuvaa palautetta omasta oppimisestaan oppimistilanteissa. Arviointi on vuorovaikutuksellista toimintaa opettajan, oppilaan ja ryhmän välillä. Oppilasta ohjataan itsearviointiin. (Opetushallitus 2002. 14 §).

Opintojen arviointi tapahtuu opiskelijan itsearvioinnin, ryhmän sisäisen vertaisarvioinnin sekä opettajan suorittaman arvioinnin vuorovaikutuksessa. Arvioinnissa pyritään tarkastelemaan oppimistapahtumaa kokonaisuutena. Sekä itsearvioinnin että ryhmän sisällä tapahtuvan vertaisarvioinnin perustana ovat syntyneiden tuotosten lisäksi myös opiskelijan oman tavoitteiden asettelu sekä oman työskentelyprosessin erittely ja arviointi.

Arviointi perusopintojen päättyessä

Perusopintojen päättyessä opiskelija saa päättötodistuksen ja todistukseen kahden arvioitsijan laatiman sanallisen arvioinnin opinnoistaan ja portfolioistaan. (Opetushallitus 2002. 15 §)

Arviointi syventävien opintojen päättyessä

Syventävistä opinnoistaan ja syventävien opintojen päättötyöstä oppilas saa todistuksen, numeroarvosanan ja kirjallisen kuvauksen osaamisestaan. Päättötyön arvioitsijoita tulee olla vähintään kaksi.

Arvosana-asteikko

<i>Erinomainen</i>	<i>5</i>
<i>Kiitettävä</i>	<i>4</i>
<i>Hyvä</i>	<i>3</i>
<i>Tyydyttävä</i>	<i>2</i>
<i>Hyväksytty</i>	<i>1</i>

(Opetushallitus 2002. 15 §).

Mikäli opinnot keskeytyvät tai opiskelija tarvitsee muusta syystä todistuksen, hänelle annetaan osallistumistodistus, josta käyvät ilmi suoritettavat opintojaksot.

TODISTUKSEN SISÄLTÖ

Visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän perusopintojen ja syventävien opintojen todistusten sisältö noudattaa Kaukametsän opistossa Opetushallituksen vahvistamaa visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteita. (Opetushallitus 2002. 16 §)